## ОБРАЗАЦ 5

|  |
| --- |
| ВИСОКА ШКОЛА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА - СИРМИЈУМ **ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ЗАВРШНОГ МАСТЕР**  **РАДА** |
| ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ: |
| 1. Датум и орган који је именовао комисију: |
|  |
| 1. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, и назив високе школе струковних студија и установе у којој је члан комисије запослен:   др Слађана Миленковић , професор струковних студија за област књижевност са методиком развоја говора, Висока школа струковних студија за васпитаче и пословне информатичаре – Сирмијум, Сремска Митровица.  Тања Панић професор струковних студија за област психолошка група предмета , Висока школа струковних студија за васпитаче и пословне информатичаре – Сирмијум, Сремска Митровица. |
|  |
| ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ: |
| 1. Име, име једног родитеља, презиме:   Маја (Драгиша) Крстић |
|  |
| 1. Датум рођења, општина, Република:   13.08.1990 , Нови Сад , Србија |
|  |
| 1. Година уписа на мастер струковне студије, студијски програм:   2021 / Струковни мастер васпитач |
|  |
| НАСЛОВ ЗАВРШНОГ РАДАразличитих материјала и техника'' ДЕТЕ И МЕДИЈИ |
|  |
| ПРЕГЛЕД ЗАВРШНОГ РАДА: Навести структуру и кратак садржај завршног рада, начин приказивања резултата , прилоге (ако их рад садржи), укупан број страница и сл.  (до 250 речи) |
| ВРЕДНОВАЊЕ ЗАВРШНОГ РАДА:Навести да ли је завршни рад урађен у складу са образложењем наведеним у пријави теме, да ли садржи све битне елементе, посебно истаћи у чему је стручни допринос завршног рада, издвојити недостатке (ако их рад има)(до 500 речи) |
| КОНАЧНА ОЦЕНА ЗАВРШНОГ РАДА И ПРЕДЛОГ: |
| На основу укупне оцене рада, комисија предлаже: |
| да се завршни рад прихвати а кандидату одобри одбрана  * **да се завршни рад враћа кандидату на дораду (да се допуни односно измени) или** * **да се завршни рад одбија** |

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_