

ВИСОКА ШКОЛА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА - СИРМИЈУМ

ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ЗАВРШНОГ МАСТЕР
РАДА

I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ:
1. Датум и орган који је именовао комисију: 18. фебруара 2026. Наставно веће Академије струковних студија – Сирмијум, у Сремској Митровици
2. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, и назив високе школе струковних студија и установе у којој је члан комисије запослен: Др Слађана Миленковић (ментор) професор струковних студија за област Књижевност са методиком развоја говора на Академији струковних студија – Сирмијум, Сремска Митровица. Др Дејан Савичевић (председник комисије) професор струковних студија област Физичко и здравствено васпитање са методиком на Академији струковних студија – Сирмијум, Сремска Митровица. Маријана Ристић, библиотекар у ПУ „Пчелица“, Сремска Митровица
II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ:
1. Име, име једног родитеља, презиме: Вељко, Дарко, Ђонлић 2. Датум рођења, општина, Република: 22.12.1985.године, Сремска Митровица, Сремска Митровица 3. Година уписа на мастер струковне студије, студијски програм: 2024./2025. Струковни мастер васпитач, број индекса: 19/2024М

III НАСЛОВ ЗАВРШНОГ РАДА:

Улога родитеља у обликовању дигиталних навика деце

IV ПРЕГЛЕД ЗАВРШНОГ РАДА:

Навести структуру и кратак садржај завршног рада, начин приказивања резултата, прилоге (ако их рад садржи), укупан број страница и сл.

(до 250 речи)

Мастер рад кандидата Вељка Ђонлића састоји се из шест поглавља, има апстракт са кључним речима, а на крају су дати Литература и Прилози. Теоријска разматрања у оквиру овог рада указала су како се употреба дигиталних уређаја у породици одражава на развој и понашање детета те каква је веза између неодговорног дигиталног понашања родитеља и дигиталних навика детета те да ли се слабије развијен говор може довести у везу са неадекватним дигиталним понашањем детета. У погледу тога предмет овог истраживања је: Веза односа родитеља према употреби дигиталних уређаја и дигиталних навика детета са посебним освртом на развој говора, у складу са развојним потребама деце, њиховим интересовањима и програмским принципима програма „Године узлета“. У трећем поглављу истраживање је приказано, потом су у четвртном поглављу приказани резултати и написана је и дискусија, у петом могућности примене добијених резултата и предлози коришћења резултата за унапређење праксе.

Као методе истраживања коришћено је анкетање родитеља (инструмент упитник који треба да садржи групу питања о родитељима и групу питања о деци), интервју васпитача (инструмент: листа питања) и посматрање деце (листа за посматрање). Узорак истраживања: 8 родитеља чија деца похађају мешовиту узрасну групу у Предшколској установи “Пчелица”- објект ОШ “Бранко Радичевић” у Сремској Рачи и 22 родитеља чија деца похађају млађу узрасну групу у Предшколској установи “Пчелица”- објект „Бубамара“. Као методе истраживања коришћео је анкетање родитеља (инструмент упитник који садржи групу питања о родитељима и групу питања о деци). Следи Закључак, Литература и Прилог где је приказан инструменти коришћени у раду, анкетни упитник. Рад је укупног обима 50 страна. Број поглавља је седам, број графикана је 24, број слика је четири и све је дато кроз рад уз објашњења. Прилога има два.

V ВРЕДНОВАЊЕ ЗАВРШНОГ РАДА:

Навести да ли је завршни рад урађен у складу са образложењем наведеним у пријави теме, да ли садржи све битне елементе, посебно истаћи у чему је стручни допринос завршног рада, издвојити недостатке (ако их рад има)

(до 500 речи)

Завршни мастер рад урађен је у складу са образложењем датим у пријави теме и стандардима за израду завршног рада. Поштовани су принципи писања научних радова кроз постепено увођење у тематику. Коришћени су различити инструменти. Кандидат је пошао од теоријских знања да су сви аспекти савременог живота под утицајем дигиталних медија и да живот у савременом свету мења начин на који међусобно комуницирамо, како за децу тако и за одрасле. Темљећи своје истраживање на ставовима из литературе да дигитални медији играју важну улогу у подстицању говорно - језичког развоја и ране писмености детета, кандидат је истражио каква су знања васпитача о коришћењу дигиталних садржаја у подстицању ране језичке писмености код деце предшколског узраста. У раду је дат приказ квантитативног истраживања у ком је коришћена дескриптивна метода, а које је за циљ имало прикупљање података о претходно наведеном.

Задаци истраживања су:

- Испитати колико често и на који начин родитељи користе дигиталне уређаје.

- Анализирати колико често и на који начин њихова деца користе дигиталне уређаје.
- Испитати да ли родитељи постављају правила о употреби дигиталних уређаја и ако их постављају колико су доследни у задатим правилима?
- Утврдити како се дигиталне навике деце стечене у породици манифестују у вртићу кроз говор, пажњу, социјализацију.
- Испитати мишљење васпитача о утицају дигиталних навика.

Предмет истраживања односи се на примену дигиталних садржаја у подстицању ране језичке писмености у предшколској установи, са посебним фокусом на улогу и ставове родитеља. Истраживање је изведено на узорку од 8 родитеља чија деца похађају мешовиту узрасну групу у Предшколској установи “Пчелица”- објекат ОШ “Бранко Радичевић” у Сремској Рачи и 22 родитеља чија деца похађају млађу узрасну групу у Предшколској установи “Пчелица”- објекат „Бубамара“.

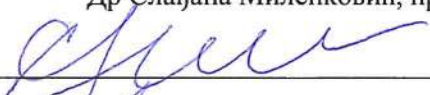
Резултати истраживања показују како, колико и у којим ситуацијама односно у које сврхе родитељи користе дигиталне уређаје у породици, затим како, колико и у којим ситуацијама односно у које сврхе деца користе дигиталне уређаје у породици те у којој мери постоји веза између дигиталног понашања родитеља и дигиталних навика детета. Истраживање показује да је родитељски модел кључан, односно да родитељи који своје слободно време проводе уз мобилни телефон имају дете које има јаче развијене навике, да родитељи често нису свесни утицаја сопственог понашања на дете, затим да деца из таквих породица имају нижу толеранцију на фрустрацију и краћу пажњу и на крају да деца која не користе дигиталне уређаје односно која потичу из породица са јасним правилима о употреби дигиталних уређаја од којих се не одступа, имају боље развијене говорне функције. На основу добијених резултата предложене су мере за унапређење васпитно-образовне праксе, конкретно за организовање радионица са родитељима где би постојала прилика о предочавању позитивних али још важније негативних утицаја дигиталних технологија на вртићки узраст. Путем радионица би се могла вршити едукација у погледу разумевања важности одговорног понашања унутар породице у погледу стицања исправних дигиталних навика детета а све у циљу обезбеђивања правилног развоја детета уопште али нарочито његовог говора. Родитељи би били упућени на коришћење адекватних сајтова примерених садржаја и прилагођених узрасном добу детета.

Добити овог мастер рада су упознавање родитеља са начинима утицаја дигиталних медија на развој ране језичке писмености предшколске деце. Добијени резултати су полазна основа за организовање радионица са родитељима где би постојала прилика о предочавању позитивних али још важније негативних утицаја дигиталних технологија на вртићки узраст. Путем радионица би се могла радити едукација у погледу разумевања важности одговорног понашања унутар породице у погледу стицања исправних дигиталних навика детета а све у циљу обезбеђивања правилног развоја детета. Родитељи су упућени на коришћење адекватних сајтова примерених садржаја и прилагођених узрасном добу детета. Комисија оцењује да је завршни рад кандидата Вељка Ђонлића самостално дело, позитивно оцењује садржај и структуру рада, начин приказа и тумачења резултата истраживања и решења практичног проблема у пракси вртића, чиме је кандидат одговорио на све захтеве завршног мастер рада.

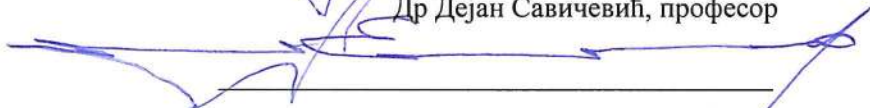
VI КОНАЧНА ОЦЕНА ЗАВРШНОГ РАДА И ПРЕДЛОГ:
На основу укупне оцене рада, комисија предлаже:
- <u>да се завршни рад прихвати а кандидату одобри одбрана</u> - да се завршни рад враћа кандидату на дораду (да се допуни односно измени) или - да се завршни рад одбија

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Слађана Миленковић, професор



Др Дејан Савичевић, професор



Маријана Ристић, библиотекар у ПУ „Пчелица“

